



Nella mia Città

un omaggio ad Arzignano

Concorso di narrativa e fotografia

riservato a studenti e studentesse
delle Scuole Secondarie di Arzignano e Montorso

Un concorso dedicato ad Arzignano,
ai suoi cittadini,
alle loro storie.

Per raccontare fatti reali,
inventare una storia,
immaginare il futuro.

28 Scadenza:
febbraio 2013

Bando, informazioni e dettagli:

Informagiovani:

www.inarzignano.it

0444.476609

ig@comune.arzignano.vi.it

REGOLAMENTO GENERALE

1. Finalità ed obiettivi

L'iniziativa rappresenta un omaggio alla Città di Arzignano e alla Valle del Chiampo. E' destinata agli studenti delle scuole Medie e delle Scuole Superiori di Arzignano.

Il concorso sarà suddiviso in due parti: "racconti" E "fotografie"

Massima libertà di scelta per quanto riguarda lo stile o gli argomenti trattati, unico filo conduttore obbligatorio che l'ambientazione o la protagonista della storia sia esplicitamente la Città di Arzignano o la Valle del Chiampo.

2. Requisiti generali per la partecipazione

Il Concorso è aperto agli studenti delle Scuole Medie e delle Scuole superiori di Arzignano;

La partecipazione è gratuita e subordinata all'iscrizione che deve essere effettuata compilando il modulo di partecipazione.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Le opere in concorso potranno essere utilizzate per la realizzazione di una mostra e di un libro.

L'organizzazione si riserva il diritto d'uso non esclusivo delle opere inviate che potranno essere utilizzate per pubblicazioni e/o percorsi espositivi, avendo sempre cura di citarne l'autore.

L'organizzazione si riserva la facoltà di non accettare opere la cui realizzazione si presume abbia arrecato danno e offesa a terzi o che non siano ritenute in linea con lo spirito del concorso.

3. Diritti e responsabilità dei partecipanti

Ogni partecipante è responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati raffigurati nelle fotografie o citati nei racconti nei casi e nei modi previsti dal D.Lgs. 196/2003 nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli elaborati. I suddetti consensi (liberatorie) dovranno essere prodotti se richiesti dall'organizzatore del concorso. Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, conserva la proprietà delle opere trasmesse ma cede il diritto d'uso illimitato non esclusivo agli organizzatori per tutti i fini istituzionali da essi stabiliti. Le opere presentate non dovranno essere state premiate ad altri concorsi.

L'ammissione al concorso non dà diritto all'esposizione o alla pubblicazione dell'opera presentata. A discrezione della Giuria saranno selezionate le opere da esporre, così come la scelta dei racconti da pubblicare.

4. Calendario

30 ottobre 2012: scadenza della presentazione delle domande e delle opere

20 dicembre 2012: esposizione delle opere e premiazioni

5. Giuria

Le Giurie, una per la sezione Racconti ed una per la sezione Fotografia saranno composte da minimo 3 membri tecnici, esperti nelle due diverse sezioni e da un Presidente.

Il parere della Giuria è insindacabile. Non saranno accolti eventuali ricorsi.

6. Premiazioni

Saranno riconosciuti premi in "buoni libri" al primo, secondo e terzo classificato per ogni sezione.

I migliori racconti (totale di 16) saranno pubblicati in un volume appositamente creato.

Le fotografie saranno esposte in una mostra dedicata. La fotografia giudicata migliore dalla giuria sarà inoltre utilizzata come copertina del volume creato con i racconti selezionati

7. Presentazione delle opere

La domanda di partecipazione e gli elaborati dovranno essere presentati ad Informagiovani Informacittà, Biblioteca Civica G. Bedeschi dal lunedì al venerdì in orario 15.00 – 19.00 in formato digitale su CD ed in formato cartaceo. Le opere cartacee e digitali vanno consegnate in busta chiusa e non devono contenere il nome dell'autore ma solo il titolo dell'opera, riportato anche sulla busta. Contestualmente i candidati presenteranno, in ulteriore busta chiusa una scheda contenente: titolo dell'opera presentata, nome dell'autore, descrizione dell'opera e breve nota biografica dell'autore

REGOLAMENTO DI SEZIONE "RACCONTI"

I candidati dovranno, all'atto della domanda, indicare le dimensioni dell'opera che dovranno rispettare le seguenti caratteristiche: è ammessa una sola opera lunga massimo 13.500 caratteri spazi inclusi

L'Associazione Il Grifo e il Leone, in collaborazione con il Comune di Arzignano, potrà organizzare, oltre alla pubblicazione del volume, anche eventuali esposizioni attraverso la riproduzione delle opere su appositi tabelloni e/o riquadri.

All'atto della consegna dell'opera sarà necessario accompagnare la stessa con una scheda indicante il titolo dell'opera oltre ad una breve nota biografica che servirà, in caso di opera premiata, per l'inserimento in un eventuale pubblicazione.

Gli elaborati in concorso e la scheda informativa dovranno essere presentati sia su supporto cartaceo che digitale

Gli elaborati pervenuti non saranno restituiti.

REGOLAMENTO DI SEZIONE "FOTOGRAFIA"

Le dimensioni dell'opera in concorso dovranno essere non inferiori a cm 20X20 e non superiori a cm 60X60. Potranno essere presentate in concorso al massimo n. 2 fotografie.

All'atto della consegna dell'opera sarà necessario accompagnare la stessa con una scheda informativa indicante il titolo dell'opera, la tecnica e le dimensioni oltre ad una breve nota biografica che servirà, in caso di opera premiata, per l'inserimento in eventuale catalogo o per la descrizione all'atto dell'esposizione in un'eventuale mostra.

Gli elaborati in concorso e la scheda informativa dovranno essere presentati sia su supporto cartaceo che digitale.

Gli elaborati pervenuti non saranno restituiti.